

ТАШЕК

ИЮЛЬ 2014

СЕРДЕЧНАЯ
ДРАМА

Силиконовой
долины

ОТЕЦ «ГУГЛА»

СЕРГЕЙ БРИН

в поисках новой
детки

ЗАЧЕМ КРОУФОРД

ЖИВЕТ С КЛУНИ?

Звездная дача

в Лос-Кабоссе

25

ГОРЯЧИХ
ПЛЯЖЕЙ

ВАШЕ МЕСТО
ПОД СОЛНЦЕМ

в Сен-Тропе,
Юрмале
и на Ибице

УДАРНИЦА!

Топ-модель
АНИЯ РУБИК
на корте и в кровати



МЕЖДУ НАМИ



1

с мамой на велосипеде: участливому взгляду подписчиков предстает майка, шортики и темноволосый затылок. Как бизнесвумен, Мира понимает, что имидж заботливой родительницы прощается не хуже сумки Chanel Tomboy, а как мама — чувствует: сумкой светить можно, а ребенком — нельзя.

Режиссер и владелица бренда Merry's T-Shirt's Елена Спирина тоже пытается удержать себя от облазки на демонстрировать читателям аккаунта bloodymerryt Бордана, Глеба и Игната: «Противно, когда такие фото видят недоброжелатели. Но тут мы запустили линию детской одежды. Разумеется, первое, что пришло в голову, — снять в рекламе сыновей. Те загорелись. Собрав волю в кулак, я уступила. Решение далось не просто. Есть родители, которые, скажу прямо, приторговывают детьми. Не хочу быть записанной в их ряды. Моя съемка — совсем другое».

А вот дизайнер Наталья Якимчик, ни секунды не сомневаясь, позвала в рекламу собственного бренда дочь Сашу. На сочном кадре мама и дочка бегут по пляжу в парных бикини: детское — копия взрослого. «Купальники Natayakim — моих рук дело, — гордится мама. — Мне даже в голову не приходило взять кого-то, кроме Саши. Мама и дочка — это ведь так естественно! Разумеется, у нас с Сашей все на добровольной, а не принудительной основе. Сегодня, например, говорю: «Пойдем сфотографируемся?» А дочка в ответ: «Нет», — «Нет? Ну, как хочешь». Ухожу, а Саша — за мной: «Я передумала!»

Кого уж точно не приходилось уговаривать, так это дочку актрисы Ренаты Литвиновой Ульяну. Уеница французской Ecole de Roches с точеным киногеничным лицом стала — вместе с мамой — лицом ювелирного Дома Cartier. В парижском отеле Le Bristol маму и дочку запечатлел друг семьи фотограф Дмитрий Ицхаков. А маленькая дочка дизайнера Натальи Гольденберг с удовольствием демонстрирует мамины шапки Tzipporah на московском завтраке в William's

и парижской прогулке во время Недели моды. И надо сказать, подает надежды: как-то двухлетнюю Мишу застали в ресторане, погруженной в разглядывание светской хроники «Татлера», где уже значилась ее собственная фотография.

«Ничего не имею против съемок с детьми, — замечает Карина Добротворская. — В таких кадрах есть и семейные ценности, и эмоциональность, и тема преемственности стиля, духа, характера. Уже много лет одной из самых эффективных реклам остается кампания Patek Philippe с отцом и сыном. Помните слоган? «Вы не просто владеете этими часами. Вы передаете их следующему поколению».

В апреле главред Grazia Алена Пенева с дочкой Машей стали «хозяйками» детской дискотеки в ЦУМе. Сабантуй зафиксировали светские хроники: в кадры, облетевшие глянцевые издания, так кстати попали шарики с логотипом журнала, бьюти-студии с именем косметического спонсора, набранного далеко не петитом, опасные шпильки приодевшихся, как на коктейль, велико-советских нянь. Праздник для самых маленьких как способ поддержать рекламодателя и работодателя? Почему бы нет! «Мы совместили приятное с полезным», — радуется Алена.

Dетская Пасха в бутике «KM20» тоже показала недурственную светскую явку. Мысль «собрать друзей и клиентов с детьми, чтобы взрослые общались, пока малыши заняты игрой», пришла хозяйке бутика Ольге Карпуть, когда она была беременна старшей, Сашей. С тех пор детские праздники в «KM20» устраиваются регулярно. «Конечно, я не пиарюсь за счет детей! — воскликнет Ольга. — Мысль о таком способе пиара вызывает скептическую улыбку. Причем не только у меня, но и у клиентов. Мои праздники — повод весело провести время, не более. И, упаси боже, я не обращаюсь с дочерьми в духе: «Нарядились, построились, фотографируемся!»

«Конечно, вечеринку для сына или дочки можно устроить и без фотографов, дома, — замечает Екатерина Мухина. — Но почему бы и не сделать ее по-настоящему светской? Такие мероприятия закатывали еще в дореволюционной России. Я счастлива, что традиция возвращается и все чаще друзья хотят провести праздник с детьми, а не с поэтессой Марией Конт, знаете ли».

Впрочем, организаторам праздников для «мальчишек и девчонок, а также их родителей» есть чему поучиться. Знакомая картина: балансируя на умопомрачительных «бланиках», мама вносит в зал господина лет трех. За столом уже потягивают молоч-